



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore **“PRESTA COLUMELLA”**



ANNO SCOLASTICO 2017/2018

RUBRICA DELLE COMPETENZE

PRIMO BIENNIO

LEGENDA LIVELLI

Livello Avanzato A

La competenza è acquisita in modo eccellente: l'alunno esegue compiti impegnativi in modo autonomo e responsabile con una buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo supera l'86% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello Intermedio B

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue i compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'85% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello Base C

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue i compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello N.R.

La programmazione d'Istituto recante il modello di certificazione dei saperi e delle competenze che ogni studente deve acquisire nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione

Nel quadro della complessiva riforma del sistema educativo di istruzione/formazione, l'obbligo di istruzione indica "una base comune", alla quale si riferiscono gli ordinamenti del primo e del secondo ciclo, necessaria a tutti gli studenti per proseguire con successo gli studi, costruire un proprio progetto personale e professionale, per svolgere un ruolo attivo nella società. Il relativo modello tiene conto sia della specificità degli indirizzi di studio degli studenti sia del profilo in uscita oltre che della realtà territoriale in cui la scuola opera.

Tale documento è strutturato in modo da rendere sintetica e trasparente la descrizione delle competenze di base acquisite a conclusione del primo biennio della scuola secondaria superiore, con riferimento agli Assi culturali che caratterizzano l'obbligo d'istruzione (dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico e storico-sociale), entro il quadro di riferimento rappresentato dalle competenze chiave di cittadinanza, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, con riferimento al Quadro Europeo dei titoli e delle qualifiche.

Il modello costituisce una prima risposta della valutazione, condotta collegialmente dai consigli di classe sulla base delle proposte dei singoli insegnanti, che si traduce nella capacità dello studente di utilizzare conoscenze e abilità personali e sociali in contesti reali, con riferimento alle discipline/ambiti disciplinari che caratterizzano ciascun asse culturale.

**COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL BIENNIO
TABELLA DESCRITTIVA PER LE COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI (ITALIANO-INGLESE)**

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA



**PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI
ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI
INDISPENSABILI PER GESTIRE
L'INTERAZIONE COMUNICATIVA
VERBALE IN VARI CONTESTI**



**LEGGERE, COMPRENDERE E
INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI
VARIO TIPO**



**PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN
RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI
COMUNICATIVI**

**UTILIZZARE UNA LINGUA
STRANIERA PER I PRINCIPALI
SCOPI COMUNICATIVI E
OPERATIVI**

**UTILIZZARE E PRODURRE TESTI
MULTIMEDIALI**

**UTILIZZARE GLI STRUMENTI
FONDAMENTALI PER UNA FRUIZIONE
CONSAPEVOLE DEL PATRIMONIO
ARTISTICO**

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale 2. Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale 3. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati 4. Riconoscere differenti registri linguistici di un testo orale 5. Affrontare molteplici situazioni comunicative, scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista 6. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana • Elementi di base delle funzioni della lingua • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'informazione di un testo orale in modo approfondito, riconoscendone il contesto, il canale e il registro comunicativo • Cogliere in modo approfondito le inferenze logiche che si stabiliscono in una comunicazione orale, quale risultato di una serie di rapporti tra gli elementi della comunicazione • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati, padroneggiando le strutture grammaticali della lingua italiana e l'organizzazione di un discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, attraverso un lessico ricco e adeguato al contesto comunicativo • Riconoscere i diversi registri comunicativi di un testo orale, individuando scopo e destinatario della comunicazione e riconoscendo i codici fondamentali della comunicazione orale • Affrontare con sicurezza le differenti situazioni comunicative ed essere in grado di scambiare informazioni o idee personali, grazie alla padronanza delle principali strutture linguistiche e alla ricchezza lessicale adeguata a 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'informazione di un testo orale, individuando emittente, destinatario e codice • Cogliere l'intenzionalità dell'emittente in un testo orale, riconoscendo lo scopo del testo e le strategie comunicative attuate per il raggiungimento di tale scopo • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati, attraverso una buona conoscenza delle principali strutture grammaticali e dei principi di organizzazione di un discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo • Riconoscere i diversi registri comunicativi di un testo orale, individuando scopo e destinatario della comunicazione • Affrontare molteplici situazioni comunicative, essendo in grado di esprimere informazioni o il proprio punto di vista in modo coerente e adeguando il lessico alla situazione comunicativa • Individuare il punto di vista 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio orale contenuto in un testo orale • Cogliere l'intenzionalità dell'emittente in un testo orale, riconoscendo lo scopo del testo • Esporre in modo chiaro esperienze vissute o testi ascoltati • Riconoscere i diversi registri comunicativi di un testo orale • Scambiare in modo chiaro informazioni e idee, anche per esprimere il proprio punto di vista • Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali • Conoscere le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana

		<p>comunicazioni formali e informali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare il punto di vista dell'altro, comprendendo chiaramente messaggio, contesto e scopo della comunicazione per poter interagire in modo adeguato • Conoscere in modo approfondito le strutture morfosintattiche della lingua italiana, padroneggiando le strutture paratattiche e ipotattiche 	<p>dell'altro e saper riconoscere in base alle scelte linguistiche e lessicali il contesto comunicativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua italiana, cogliendo i rapporti logici che si stabiliscono nella frase semplice e complessa 	
--	--	---	---	--

2. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi 2. Applicare strategie diverse di lettura 3. Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo 4. Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi • Principali connettivi logici • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi • Comunicazioni orali in contesti formali e informali • Tecniche di lettura analitica e sintetica • Tecniche di lettura espressiva • Denotazione e connotazione • Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana • Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'informazione di un testo scritto in modo approfondito, riconoscendone anche il contesto, il canale e il registro linguistico • Padroneggiare le strutture grammaticali della lingua italiana, conoscere gli elementi base delle funzioni linguistiche e i principali connettivi logici • Applicare strategie diverse di lettura, sapendo attuare una scelta tra lettura analitica e sintetica, denotativa e connotativa, in base alla finalità da raggiungere • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo, padroneggiando le strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi e le diverse scelte lessicali in rapporto ad ambiti e contesti differenti • Cogliere i caratteri specifici dei principali generi letterari, comprendere scelte linguistiche, lessicali e comunicative, saper collocare i testi analizzati all'interno di un preciso contesto storico-sociale 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'informazione di un testo scritto, individuando emittente, destinatario e codice • Conoscere e individuare le principali strutture grammaticali e linguistiche • Applicare strategie diverse di lettura, in base alla finalità da raggiungere e alla situazione comunicativa • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario e saper comprendere le scelte stilistiche-lessicali e lo scopo comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'informazione principale di un testo scritto • Individuare le strutture elementari della lingua presenti nei testi • Applicare, sotto la guida dell'insegnante, strategie di lettura • Comprendere il messaggio principale di un testo narrativo • Conoscere i caratteri specifici dei principali generi letterari

3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo 2. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni 3. Rielaborare in forma chiara le informazioni comunicative ed espressivi di un testo 4. Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi strutturali di un testo scritto coeso e coerente • Uso dei dizionari • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc. • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare differenti strategie di ricerca, acquisendo informazioni significative ed efficaci che verranno poi organizzate in modo articolato e completo; pianificare il testo in modo personale rispettando le caratteristiche della funzione comunicativa • Produrre un testo coerente e coeso, ricco e personale nei contenuti, caratterizzato da proprietà di linguaggio e varietà lessicale, coerente con lo scopo comunicativo • Rielaborare in modo corretto, autonomo e personale, informazioni generali e specifiche, indispensabili per le fasi di pianificazione e stesura di un testo scritto • Prendere appunti in modo autonomo e ragionato; redigere sintesi e relazioni approfondite, utile sussidio per uno studio autonomo e proficuo, anche in modalità multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare, selezionare informazioni specifiche e approfondite, saperle organizzare in modo articolato per poi pianificare il testo nel rispetto della funzione comunicativa • Produrre un testo chiaro, coerente e coeso che risponda pienamente allo scopo comunicativo • Rielaborare correttamente le principali informazioni e saperle organizzare allo scopo di produrre un testo coerente e coeso • Prendere appunti specifici; redigere sintesi e relazioni complete nei contenuti e corrette nella forma, anche in modalità multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e selezionare informazioni essenziali; pianificare un testo semplice ma corretto facendo riferimento alla situazione comunicativa • Produrre un testo semplice ma corretto che risponda allo scopo comunicativo • Rielaborare correttamente le principali informazioni • Prendere appunti sulle principali informazioni, saper redigere sintesi e relazioni semplici ma corrette

4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 2. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 3. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale 4. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali 5. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 6. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 7. Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio 8. Riflettere su propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale • Regole grammaticali fondamentali • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune • Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale • Cultura e civiltà dei Paesi di cui si studia la lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'informazione di un testo in modo approfondito, cogliendone i dettagli • Costruire frasi anche complesse su argomenti personali, sociali o professionali • Conoscere e applicare le regole grammaticali mediamente complesse • Gestire dialoghi di routine, fare domande, rispondere ed esprimere la propria opinione su argomenti conosciuti • Conoscere semplici modalità di scrittura, come messaggi brevi e lettere informali, utilizzando frasi mediamente complesse • Produrre brevi e semplici testi su argomenti professionalizzanti, utilizzando strutture grammaticali e lessicali mediamente complesse • Conoscere in maniera approfondita gli aspetti salienti della cultura e della civiltà dei Paesi di cui si studia la lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'informazione di un testo cogliendo i punti essenziali della situazione o dell'argomento trattato • Costruire frasi su argomenti personali, sociali o professionali in maniera autonoma • Conoscere e applicare le regole grammaticali fondamentali • Interagire con ragionevole disinvoltura nelle situazioni strutturate e in brevi conversazioni, purché l'interlocutore si esprima in modo chiaro • Conoscere semplici modalità di scrittura, come messaggi brevi e lettere informali, utilizzando connettori logici • Produrre brevi e semplici testi su argomenti professionalizzanti • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della civiltà dei Paesi di cui si studia la lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere globalmente l'informazione di un testo, cogliendo alcuni punti essenziali della situazione o dell'argomento trattato • Costruire frasi minime su semplici argomenti personali, sociali o professionali, pur con incertezza • Comunicare in attività semplici, utilizzando informazioni elementari; gestire brevissimi dialoghi, Conoscere semplici modalità di scrittura, utilizzando frasi minime • Produrre brevi e semplici testi su argomenti professionalizzanti, pur con incertezze grammaticali e lessicali • Conoscere solo alcuni aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi di cui si studia la lingua

5. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
<p>1. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>2. Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) • Principali forme di espressione artistica 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti comunicativi delle diverse forme artistiche ed essere in grado autonomamente di leggere/ascoltare/osservare un'opera d'arte • Riconoscere e saper utilizzare in modo autonomo e approfondito i diversi linguaggi d'espressione artistica, creando collegamenti pluridisciplinari • Padroneggiare contenuto e scelte stilistiche-formali di un'opera d'arte al fine di motivarne un apprezzamento critico • Padroneggiare e sapersi muovere in modo autonomo all'interno del contesto storico sociale dell'opera considerata • Conoscere, rispettare e assumere consapevolezza del valore dei beni culturali e della necessità di salvarli a partire dal proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere autonomamente i principali strumenti comunicativi delle diverse espressioni artistiche • Individuare e riconoscere parallelismi e diversità tra le differenti forme d'espressione artistica • Comprendere messaggi espliciti e impliciti di un'opera d'arte e saperla analizzare in modo coerente • Possedere una buona conoscenza delle principali caratteristiche storiche e sociali dell'opera trattata • Conoscere autonomamente le risorse culturali e ambientali, a partire dal proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, sotto la guida del docente, i principali strumenti comunicativi delle diverse forme d'arte • Confrontare, sotto la guida dell'insegnante, i vari linguaggi d'espressione artistica • Comprendere il messaggio principale dell'opera d'arte • Conoscere a livello basilare il contesto storico-sociale in cui nasce o è ambientata un'opera d'arte • Riconoscere, sotto la guida dell'insegnante, l'importanza dei beni culturali e ambientali, a partire dal proprio territorio

6. Utilizzare e produrre testi multimediali

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
<p>1. Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>2. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie multimediali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto multimediale • Semplici applicazioni per l'elaborazione audio e video • Uso essenziale della comunicazione telematica 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare e saper utilizzare in modo autonomo e approfondito i principali strumenti/prodotti della comunicazione audiovisiva riconoscendone l'importanza anche a livello sociale • Elaborare autonomamente prodotti multimediali anche facendo ricorso a tecnologie digitali • Padroneggiare gli strumenti della comunicazione telematica • Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le principali componenti strutturali ed espressive della comunicazione audiovisiva • Elaborare in modo autonomo prodotti multimediali, anche con finalità didattiche • Utilizzare con una certa autonomia la comunicazione telematica • Conoscere le potenzialità e i limiti della tecnologia nei diversi ambiti di applicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, sotto la guida dell'insegnante, le principali caratteristiche della comunicazione audiovisiva • Elaborare, sotto la guida del docente, semplici prodotti multimediali • Utilizzare, sotto la guida del docente, gli strumenti necessari per una comunicazione telematica • Riconoscere, sotto la guida del docente, potenzialità e limiti della tecnologia

**COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL BIENNIO
TABELLA DESCRITTIVA PER LE COMPETENZE
ASSE MATEMATICO**

**UTILIZZARE LE TECNICHE E LE
PROCEDURE DEL CALCOLO
ARITMETICO E ALGEBRICO,
RAPPRESENTANDOLE ANCHE
SOTTO FORMA GRAFICA**

**CONFRONTARE E
ANALIZZARE FIGURE
GEOMETRICHE,
INDIVIDUANDO INVARIANTI E
RELAZIONI**

**INDIVIDUARE LE STRATEGIE
APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE
DEI PROBLEMI**

**ANALIZZARE DATI E
INTERPRETARLI SVILUPPANDO
DEDUZIONI E RAGIONAMENTI
SUGLI STESSI ANCHE CON
L'AUSILIO DI
RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE,
USANDO CONSAPEVOLMENTE
GLI STRUMENTI DI CALCOLO E
LE POTENZIALITÀ OFFERTE DA
APPLICAZIONI SPECIFICHE DI
TIPO INFORMATICO**

1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
<p>1. Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti a interi, da percentuali a frazioni)</p> <p>2. Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà</p> <p>3. Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice</p> <p>4. Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento • I sistemi di numerazione • Espressioni algebriche; principali operazioni • Equazioni e disequazioni di primo grado • Sistemi di equazioni e disequazioni di primo grado 	A	B	C
		<ul style="list-style-type: none"> • Convertire un numero da una notazione all'altra; applicare le proprietà delle potenze • Risolvere semplici espressioni nei diversi sistemi numerici, applicando in modo consapevole le proprietà delle potenze • Risolvere semplici espressioni algebriche di monomi, polinomi e frazioni algebriche • Risolvere in modo consapevole semplici problemi diretti e inversi di proporzionalità e percentuale • Utilizzare in modo consapevole le tecniche risolutive di equazioni intere e fratte di primo e di secondo grado e dei sistemi lineari 	<ul style="list-style-type: none"> • Convertire un numero da una notazione all'altra; conoscere le proprietà delle potenze • Risolvere semplici espressioni nei diversi sistemi numerici • Risolvere semplici espressioni algebriche di monomi e polinomi • Impostare uguaglianze di rapporti per risolvere semplici problemi diretti e inversi di proporzionalità e percentuale, in modo meccanico • Conoscere le tecniche risolutive di equazioni intere e fratte di primo e secondo grado e dei sistemi lineari 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le diverse notazioni di un numero; calcolare la potenza di un numero • Risolvere semplici espressioni con i numeri naturali e razionali assoluti • Determinare il valore numerico di semplici espressioni algebriche • Impostare uguaglianze di rapporti per risolvere semplici problemi diretti di proporzionalità e percentuale, in modo meccanico • Risolvere in modo meccanico semplici equazioni numeriche intere e semplici sistemi di primo grado

<p>5. Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi</p> <p>6. Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati</p> <p>7. Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione</p> <p>8. Risolvere sistemi di equazioni di primo grado seguendo istruzioni e verificarne la correttezza dei risultati</p>				
---	--	--	--	--

2. Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale 2. Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete 3. Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative 4. Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano 5. In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione 6. Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione • Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà • Circonferenza e cerchio • Misure di grandezza; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora • Teorema di Talete e sue conseguenze • Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano • Interpretazione geometrica dei sistemi di equazioni • Trasformazioni geometriche elementari e loro varianti 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le proprietà essenziali delle principali figure geometriche piane, usando in modo appropriato il linguaggio specifico • Applicare in modo consapevole le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le proprietà essenziali delle principali figure geometriche piane • Applicare in modo meccanico le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali figure piane • Rappresentare punti, segmenti, rette e figure geometriche nel piano cartesiano

3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe 2. Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici 3. Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente sia mediante argomentazioni 4. Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi • Principali rappresentazioni di un oggetto matematico • Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, figure geometriche, equazioni e disequazioni di primo grado 	A	B	C
		<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere il problema in modo completo; utilizzare consapevolmente le tecniche risolutive, ottimizzare la strategia risolutiva e usare il linguaggio specifico in modo appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere il problema in modo completo; utilizzare in modo meccanico le tecniche risolutive e usare il linguaggio specifico in modo approssimativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere il problema in modo essenziale; conoscere le tecniche risolutive e usare il linguaggio specifico in modo approssimativo

4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta 2. Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi 3. Riconoscere una relazione tra variabili in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica 4. Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione 5. Valutare l'ordine di grandezza di un risultato 6. Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico 7. Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato di analisi e organizzazione di dati numerici • Il piano cartesiano e il concetto di funzione • Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare • Incertezza di una misura e concetto di errore • La notazione scientifica per i numeri reali • Il concetto e i metodi di approssimazione • I numeri "macchina" • Il concetto di approssimazione • Semplici applicazioni che consentono di creare, elaborare un foglio elettronico con le forme grafiche corrispondenti 	A	B	C
		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e formalizzare una relazione di proporzionalità diretta, rappresentandola nel piano cartesiano • Dedurre dal grafico di una funzione lineare le relative proprietà • Elaborare e gestire semplici calcoli mediante il foglio elettronico rappresentando i risultati in forma grafica 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e formalizzare una relazione di proporzionalità diretta Rappresentare per punti il grafico di una funzione lineare generica • Elaborare semplici calcoli mediante il foglio elettronico 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere una relazione di proporzionalità diretta Rappresentare per punti il grafico di una funzione lineare del tipo $y=m(x)$ • Rappresentare classi di dati mediante il foglio elettronico

**COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL BIENNIO
TABELLA DESCRITTIVA PER LE COMPETENZE
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

**OSSERVARE, DESCRIVERE E
ANALIZZARE FENOMENI
APPARTENENTI ALLA REALTÀ
NATURALE E ARTIFICIALE E
RICONOSCERE NELLE SUE VARIE
FORME I CONCETTI DI SISTEMA
E DI COMPLESSITÀ**

**ESSERE CONSAPEVOLE DELLE
POTENZIALITÀ E DEI LIMITI
DELLE TECNOLOGIE NEL
CONTESTO CULTURALE E
SOCIALE IN CUI VENGONO
APPLICATE**

**ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E
QUANTITATIVAMENTE FENOMENI
LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI
ENERGIA A PARTIRE DALL'ESPERIENZA**

1. Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
<p>1. Riconoscere le grandezze fisiche coinvolte in un fenomeno naturale e/o artificiale e associare ad esse la corretta unità di misura.</p> <p>2. Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc.) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media</p> <p>3. Organizzare in tabelle e rappresentare con grafici i dati raccolti</p> <p>4. Saper interpretare fenomeni fisici individuando le relazioni tra le grandezze coinvolte</p> <p>5. Saper correlare la teoria con ciò che avviene nella vita pratica</p> <p>6. Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli</p> <p>7. Presentare i risultati dell'analisi</p> <p>8. Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento</p> <p>9. Riconoscere e definire i</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La principali grandezze fisiche, la loro unità di misura, gli strumenti e le tecniche per misurarle . • Le relazioni tra le grandezze • Le grandezze vettoriali e le operazioni con esse. • I principali tipi di forza. • I principi fisici ed i loro effetti. • I fenomeni elettrici. • I fenomeni magnetici. • Fondamentali meccanismi di catalogazione • Utilizzo dei principali programmi software • Concetto di sistema e di complessità • Principali software dedicati • Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso formativo • Concetto di ecosistema • Impatto ambientale, limiti di tolleranza • Concetto di sviluppo sostenibile • Schemi a blocchi 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere , analizzare ed interpretare autonomamente i fenomeni fisici osservati, anche in situazioni nuove, riuscendo a correlarli e a dedurne conseguenze mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli • Saper interpretare dei dati, anche in situazioni nuove, e saper realizzare con rigore schemi, tabelle e grafici. • Comprendere in modo approfondito quali sono gli ambiti di competenza delle scienze naturali e acquisire delle conoscenze complete con particolare riguardo al rapporto tra la salvaguardia degli equilibri naturali e la qualità della vita • Acquisire capacità approfondite di lettura del territorio nei suoi aspetti naturali e antropici attraverso l'applicazione consapevole dei processi d'indagine caratteristici delle scienze naturali • Saper realizzare, leggere e interpretare con rigore schemi, 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, analizzare ed interpretare autonomamente i fenomeni fisici , in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. • Saper, con precisione, interpretare dei dati e saper realizzare schemi, tabelle e grafici. • Comprendere in modo completo quali sono gli ambiti di competenza delle scienze naturali e acquisire delle conoscenze con particolare riguardo al rapporto tra la salvaguardia degli equilibri naturali e la qualità della vita • Acquisire capacità complete di lettura del territorio nei suoi aspetti naturali e antropici attraverso l'applicazione consapevole dei processi d'indagine caratteristici delle scienze naturali • Saper realizzare, leggere e interpretare con precisione schemi, tabelle e grafici, utilizzando, in modo completo, la terminologia specifica della materia 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere ed analizzare i fenomeni fisici, in situazioni note , mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali. • Saper interpretare dei dati e saper realizzare semplici schemi, tabelle e grafici • Comprendere gli ambiti di competenza delle scienze naturali e acquisire delle conoscenze con particolare riguardo al rapporto tra la salvaguardia degli equilibri naturali e la qualità della vita • Acquisire capacità di lettura del territorio nei suoi aspetti naturali e antropici attraverso l'applicazione consapevole dei processi d'indagine caratteristici delle scienze naturali • Saper realizzare, leggere e interpretare semplici schemi, tabelle e grafici, utilizzando, in modo essenziale, la terminologia specifica della materia

<p>principali aspetti di un ecosistema</p> <p>10. Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come un sistema</p> <p>11. Analizzare in maniera sistematica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i fruitori</p> <p>12. Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni di architettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di input-output di un sistema artificiale • Diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati 	<p>tabelle e grafici, utilizzando, in modo approfondito, la terminologia specifica della materia</p>		
---	---	--	--	--

2. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
<p>1. Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano</p> <p>2. Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti di lavoro, energia, calore ed i loro effetti . • Le trasformazioni di energia e il principio di conservazione. • La trasmissione di calore. • Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema 	A	B	C
		<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere , analizzare ed interpretare autonomamente i fenomeni legati alla trasformazione o al trasferimento di energia, anche in situazioni nuove, riuscendo a correlarli e a dedurre conseguenze mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. • Conoscere in modo approfondito il modello utilizzato per valutare l'impatto ambientale e saper descrivere con precisione i tre tipi di impatto ambientale 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere , analizzare ed interpretare autonomamente i fenomeni legati alla trasformazione o al trasferimento di energia, in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. • Conoscere il modello utilizzato per valutare l'impatto ambientale e saper descrivere i tre tipi di impatto ambientale • Acquisire in modo completo il concetto di sviluppo sostenibile 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere ed analizzare i fenomeni legati alla trasformazione o al trasferimento di energia, in situazioni note , mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali. • Saper in che modo le attività umane possano influire sull'ambiente in modo positivo o negativo • Acquisire il concetto di sviluppo sostenibile • Saper interpretare dei dati e

		<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire in modo approfondito il concetto di sviluppo sostenibile • Saper interpretare dei dati e saper realizzare con rigore schemi, tabelle e grafici • Saper realizzare in modo rigoroso grafici e schemi riguardanti gli argomenti previsti dal percorso formativo • Conoscere in modo approfondito quali sono gli elementi di un ecosistema 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare dei dati e saper realizzare con precisione schemi, tabelle e grafici • Saper realizzare in modo preciso grafici e schemi riguardanti gli argomenti previsti dal percorso formativo • Conoscere in modo approfondito quali sono gli elementi di un ecosistema 	<p>saper realizzare, leggere e interpretare semplici schemi, tabelle e grafici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper realizzare semplici schemi riguardanti gli argomenti previsti dal percorso formativo • Conoscere quali sono gli elementi di un ecosistema
--	--	--	---	---

3. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
1. Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società 1. Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici 2. Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali applicazioni tecniche relative agli argomenti di Fisica studiati. • Strutture concettuali di base del sapere tecnologico • Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dall'idea al prodotto) • Il metodo della progettazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, anche in situazioni nuove, il fenomeno fisico alla base dell'applicazione tecnologica e prendere autonomamente decisioni sulla scelta più appropriata alla situazione relativa alla futura professione. • Conoscere in modo approfondito il metodo della progettazione, individuare complesse e articolate linee guida per la risoluzione di problemi pratici delineando, identificando e utilizzando in modo corretto e in totale autonomia appositi registri, prospetti e stampati vari 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, in situazioni note, il fenomeno fisico alla base dell'applicazione tecnologica e conoscere qual è la scelta più appropriata alla situazione relativa alla futura situazione. • Conoscere in modo completo il metodo della progettazione, Utilizzare linee guida articolate, cogliendone le strategie per la risoluzione di problemi pratici, riconoscendo e usando in modo corretto appositi registri, prospetti e stampati vari 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, in situazioni note, il fenomeno fisico alla base dell'applicazione tecnologica. • Conoscere le principali metodologie della progettazione, individuare basilari linee guida per la risoluzione di problemi pratici, utilizzando in modo corretto registri, prospetti e stampati vari

**COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL BIENNIO
TABELLA DESCRITTIVA PER LE COMPETENZE
ASSE STORICO-SOCIALE**

**COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO
E LA DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI
IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA
ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA
EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE
SINCRONICA ATTRAVERSO IL
CONFRONTO TRA AREE
GEOGRAFICHE E CULTURALI**

**RICONOSCERE LE
CARATTERISTICHE ESSENZIALI
DEL SISTEMA SOCIO-
ECONOMICO PER ORIENTARSI
NEL TESSUTO PRODUTTIVO DEL
PROPRIO TERRITORIO**

**COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE
IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATO SUL
RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI
DIRITTI GARANTITI DALLA
COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA
PERSONA, DELLA COLLETTIVITÀ E
DELL'AMBIENTE**

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
<ol style="list-style-type: none"> Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della 	<ul style="list-style-type: none"> Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio Le diverse tipologie di fonti 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere autonomamente le coordinate spazio-temporali dei fatti storici, leggendoli attraverso le categorie economiche, politiche, sociali e culturali Sintetizzare e analizzare fatti storici, cogliendo autonomamente i rapporti di causa ed effetto, passando dalla dimensione diacronica a quella sincronica e viceversa Selezionare informazioni e rielaborarle in modo autonomo in testi, schemi e mappe concettuali, costruite avvalendosi di linguaggi simbolici e strumenti multimediali Leggere e interpretare le fonti storiche, trasformandole in breve testo storiografico Esporre in modo chiaro, corretto e complesso le proprie conoscenze, usando opportunamente il lessico specifico Prendere appunti in modo veloce e completo, rielaborarli autonomamente integrandoli con il libro di testo Interpretare autonomamente il presente sulla base delle principali categorie storiografiche e riflettere sul futuro 	<ul style="list-style-type: none"> Collocare autonomamente i fatti storici nel tempo e nello spazio Sintetizzare e analizzare fatti storici, cogliendo, opportunamente guidati, i nessi di causa ed effetto Selezionare autonomamente le informazioni e rielaborarle in brevi testi e mappe concettuali impostate dal docente Distinguere le diverse tipologie di fonti storiche Ricerca informazioni, sotto la guida del docente, sui testi e nel web, riconoscendo e sottolineando i termini specifici Prendere appunti in modo autonomo Collegare, sotto la guida dell'insegnante, fatti storici con il presente Identificare autonomamente gli elementi per distinguere e confrontare diversi periodi o fenomeni storici Riconoscere e analizzare le varie tipologie di fonti Riconoscere autonomamente le principali tappe dello 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le coordinate spazio-tempo di un fatto storico ed esporle in modo semplice e chiaro, anche sotto la guida del docente Cogliere i principali elementi dell'evoluzione storica; sotto la guida del docente, selezionare informazioni e organizzare un proprio metodo di studio Selezionare le principali informazioni legate a un fatto storico, anche sotto la guida del docente Distinguere una fonte storica da un testo storiografico Riconoscere i principali termini specifici Prendere appunti sotto la guida del docente Riconoscere i principali elementi di un fatto storico Identificare, sotto la guida del docente, gli elementi più significativi del fatto storico per confrontare aree e periodi differenti Distinguere le diverse tipologie di fonti Riconoscere, seguendo le indicazioni del docente, le

<p>storia</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Identificare gli elementi più significativi del fatto storico e confrontare aree e periodi diversi, partendo dall'evoluzione di usi, abitudini, vivere quotidiano • Leggere e analizzare, anche in modalità multimediale, le differenti fonti iconografiche, documentarie, cartografiche, letterarie, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche • Individuare autonomamente, ricorrendo a differenti strategie di ricerca, i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia • Esporre, in forma orale o scritta, un argomento di carattere storico, con l'ausilio di fonti iconografiche, documentarie, cartografiche; padroneggiare il lessico specifico della materia 	<p>sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre autonomamente, in forma orale o scritta, un argomento di carattere storico, ricorrendo, se necessario, a schemi e mappe concettuali 	<p>principali tappe dell'innovazione tecnologica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre in forma orale o scritta un argomento storico in modo semplice ma corretto, sotto la guida dell'insegnante
---------------	--	---	--	---

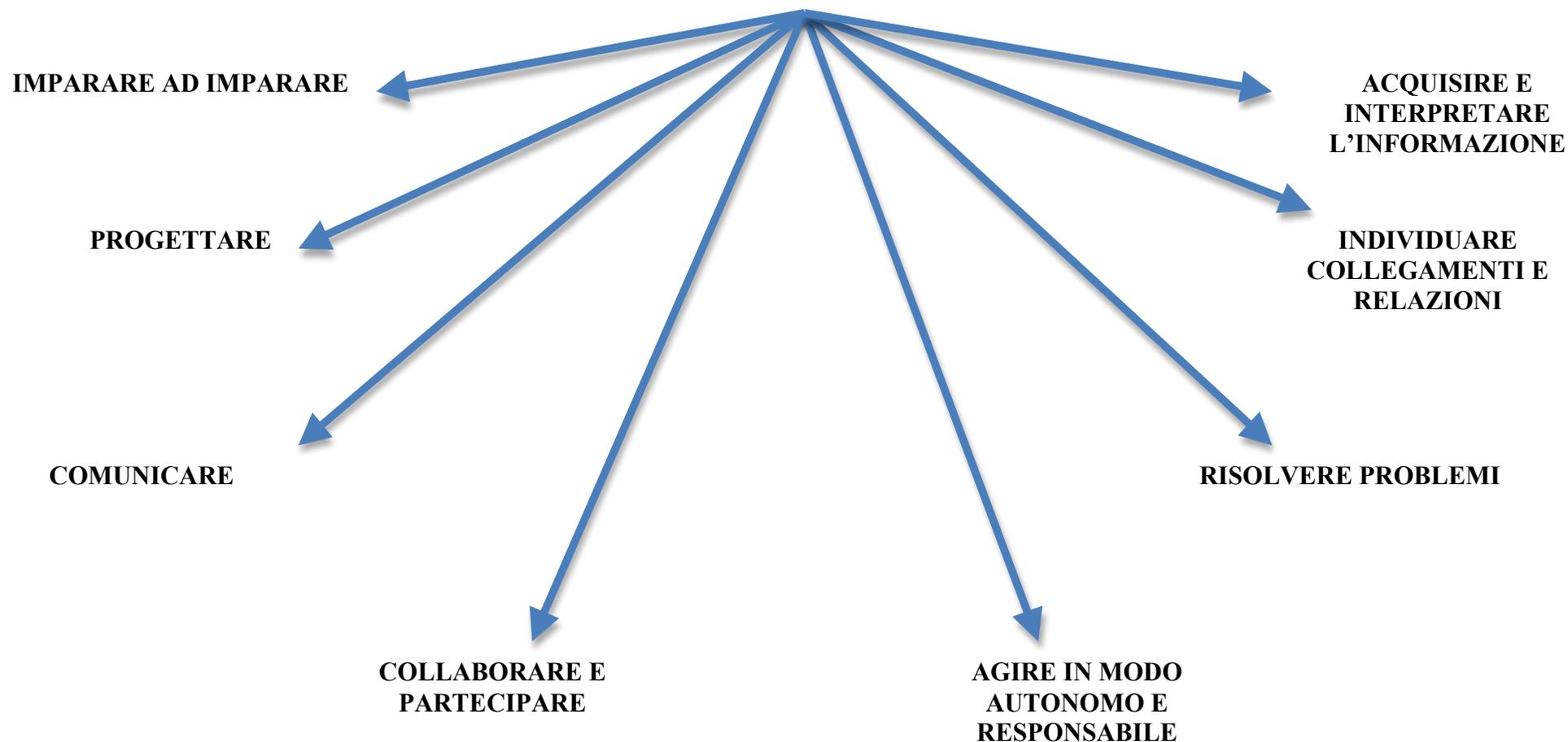
2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana 2. Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico 3. Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato 4. Riconoscere le funzioni base della Stato, delle Regioni e degli Enti locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati 5. Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza 6. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione italiana • Organi dello Stato e loro funzioni principali • Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti • Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità • Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune • Conoscenze essenziali dei servizi sociali • Ruolo delle organizzazioni internazionali • Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea • Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro • Regole per la costruzione di un curriculum vitae • Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio • Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio 	A	B	C
		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nei principi fondamentali della Costituzione lo strumento per interpretare lo spirito e i contenuti della Carta costituzionale • Conoscere le tematiche di attualità relative ai diritti e ai doveri costituzionali e interpretarle con spirito critico • Acquisire autonomamente i messaggi dai mezzi di comunicazione relativi alla vita politica e sociale dello Stato e interpretarli con spirito critico 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il contesto storico-politico che sta alla base della nascita della Costituzione; identificare l'idea di Stato che dai principi discende • Riconoscere il valore della tutela delle diverse forme di libertà individuale nella vita di ogni persona; riconoscere il valore dei doveri costituzionali nella vita sociale • Individuare i rapporti che l'ordinamento giuridico costituzionale definisce tra i diversi organi costituzionali; individuare il nesso tra democrazia rappresentativa, sistemi elettorali e funzione dei partiti politici 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi fondamentali della Costituzione • Conoscere i diritti e i doveri garantiti dalla Costituzione e tutela del singolo, della collettività e dell'ambiente • Conoscere la composizione e le funzioni degli organi costituzionali

3. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO COMPETENZE		
		A	B	C
<p>1. Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio</p> <p>2. Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro • Regole per la costruzione di un curriculum vitae • Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio • Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare nella vita quotidiana il forte legame che esiste tra gli operatori economici • Interpretare, alla luce delle conoscenze acquisite, l'attuale mercato dei beni, della moneta e del lavoro; con l'aiuto del docente, illustrare l'importanza delle decisioni degli operatori economici per l'andamento del sistema economico, riconoscendo il ruolo delle scelte compiute dagli operatori economici pubblici sui mercati del lavoro e della moneta 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il circuito economico che lega i diversi soggetti dell'economia e distinguere il flusso reale da quello monetario • Cogliere le relazioni tra il mercato dei beni, quello della moneta e quello del lavoro; con l'aiuto del docente analizzare la realtà socio-economica del proprio territorio alla luce delle nozioni acquisite 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i soggetti economici e il ruolo che essi hanno nel sistema economico • Conoscere gli elementi essenziali del mercato dei beni, di quello della moneta e di quello del lavoro

**COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL BIENNIO
TABELLA DESCRITTIVA PER LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**



1. IMPARARE AD IMPARARE

IMPARARE AD IMPARARE	ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO	ASSE TECNICO SCIENTIFICO	ASSE STORICO SOCIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo • Utilizzare e produrre testi multimediali • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali

2. PROGETTARE

PROGETTARE	ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO	ASSE TECNICO SCIENTIFICO	ASSE STORICO SOCIALE
<ul style="list-style-type: none">• Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire significativi e realistici obiettivi e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare e produrre testi multimediali• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi• Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti	<ul style="list-style-type: none">• Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	<ul style="list-style-type: none">• Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	<ul style="list-style-type: none">• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

3. COMUNICARE

COMUNICARE	ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO	ASSE TECNICO SCIENTIFICO	ASSE STORICO SOCIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo • Utilizzare e produrre testi multimediali • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

COLLABORARE E PARTECIPARE	ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO	ASSE TECNICO SCIENTIFICO	ASSE STORICO SOCIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO	ASSE TECNICO SCIENTIFICO	ASSE STORICO SOCIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

6. RISOLVERE PROBLEMI

RISOLVERE PROBLEMI	ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO	ASSE TECNICO SCIENTIFICO	ASSE STORICO SOCIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	<ul style="list-style-type: none"> • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali

7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO	ASSE TECNICO SCIENTIFICO	ASSE STORICO SOCIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali

8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO	ASSE TECNICO SCIENTIFICO	ASSE STORICO SOCIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio